

Innehållsförteckning

1.	Inledning	1
2.	Vad	4
3.	När	7
4.	Hur	9
4.1.	1800-talet	9
4.2.	1900-talet	13
5.	Varför	15
6.	Orddöd och inskränkt bruklighet	17
7.	Färgord i ett onomasiologiskt perspektiv	19
7.1.	Adjektiv	19
7.1.1.	Förleder	21
7.1.1.1.	Percept som förled	21
7.1.1.2.	Tingbeteckningar som förled	22
7.1.1.3.	Sakbeteckningar som förled	24
7.1.1.4.	Begrepp som förled	25
7.1.1.5.	Nyansering och gradering	27
7.1.2.	Efterleder	28
7.2.	Substantiv	30
8	Sammanfattande diskussion	33
9.	Litteratur	35
10.	Bilagor	38